

**FÉDÉRATION D'ESCRIME DU QUÉBEC.**  
**DIRECTION TECHNIQUE**  
**PREMIER ÉCHANGE PÉDAGOGIQUE ENTRE ENSEIGNANTS D'ESCRIME**  
**LES DÉPLACEMENTS DE BASE - DIFFÉRENTES APPROCHES POUR SON**  
**ENSEIGNEMENT.**

L'escrime d'aujourd'hui demande un niveau de spécificité très précis pour chaque arme, dans le développement de la technique et de la tactique. De la même façon, le développement des déplacements doit être d'un degré important de spécificité en fonction de l'arme choisie. Néanmoins, on peut trouver des points de références similaires pour l'initiation de l'escrime dans le travail de déplacement de base.

Notre idée, dans ce premier échange pédagogique, est d'établir les références techniques de base qui peuvent être utilisées aux trois (3) armes, avec très peu de différence. On propose d'approcher ces références techniques de base en fonction des différents niveaux de recherche qui sont nécessaires pour l'acquisition d'un degré élevé d'efficacité dans la mise en place des situations de combat.

On peut signaler que les éléments fondamentaux pour faire une touche en escrime sont reliés à différents facteurs. (coordination, rythme, temps, distance, vitesse, force, relation de combat). Il y a des facteurs plus reliés à la notion de la technique, il y a des facteurs plus reliés à la notion de la tactique et également, des facteurs qui sont plus reliés à la notion de développement physique spécifique.

Dans cette première intervention, nous allons vous proposer de réviser, d'un point de vue pédagogique et méthodologique, les facteurs et les approches qui doivent nous concerner pour la première étape du développement des déplacements de base en escrime d'initiation.

Nous allons donc parler des déplacements de base aux niveaux coordination, rythme, vitesse et peut-être force. Les déplacements choisis pour ce premier degré de développement, seront la marche, la retraite, la fente, le bond arrière, et les différentes alternatives de combinaisons. Il est important de signaler que, dans cette première approche, on ne parle pas des références tactiques ; on est seulement en fonction du développement de la technique dans les différents niveaux signalés. (coordination, rythme, vitesse et peut-être force)

## **Emploi du temps du premier échange pédagogique.**

Première séance de trois heures de 15 h00 à 18 h00 samedi, le 11 mars 2007.

- ? Observation d'un combat de haut niveau aux trois armes, identification des points clés pour le développement de la technique. (30 min)
- ? Discussion sur les différents facteurs identifiés et démonstration de l'élément technique en situation. (30 min)
- ? Séance des déplacements avec les entraîneurs présents. Niveaux coordination et rythme. (30 min) et 15 min de discussion. Travail individuel et travail collectif. (collaboration – opposition)
- ? Séance des déplacements avec les entraîneurs présents. Niveaux vitesse et force. (30 min) et 15 min de discussion.
- ? Discussion et échange final sur les thèmes travaillés dans la séance. (30 min)  
Importance du travail fait, pour le développement de haut niveau, et même pour le plaisir de la belle escrime au niveau récréation.

La deuxième séance aura lieu le samedi, 31 mars 2007.

Maître Dominique Teisseire  
Directeur technique et administratif  
Fédération d'escrime du Québec

Maître Ildemaro Sanchez  
Entraîneur Provincial  
Fédération d'escrime du Québec